



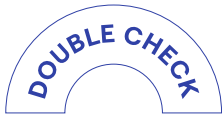
Barfußpfad

MATERIALIEN-BIBLIOTHEK
FÜR ELEMENTARPÄDAGOGIK

DAUER
1 Einheit

ALTERSSTUFE
3 - 6 Jahre

AUTOR:IN
Christa Bohle



EINLEITUNG

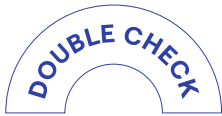
Die Kinder begegnen einem Wald- oder Gartenstück auf künstlerische Weise. Dabei entsteht ein selbst gestalteter Barfußpfad, den kleine und große Besucher:innen entdecken und erleben können.

Auf der Suche nach Naturmaterialien sammeln die Kinder Fundstücke aus dem Wald, legen daraus Muster und entwickeln einen begehbaren Barfußpfad für die Sinne.

- ☐ Was die Natur uns schenkt: Entdeckergeist und Sammelfreude ist gefragt
- ☐ Naturmaterialien werden ertastet, sortiert und gelegt
- ☐ Ein künstlerischer Barfußpfad entsteht

ABSCHLUSS DES PROJEKTS

Zum Abschluss öffnet der Pfad für Familien, Freund:innen und alle Neugierigen. Das begehbare Naturbild lädt dazu ein, innezuhalten, Schritt für Schritt zu spüren und die Natur buchstäblich mit den Füßen zu begreifen.



MODUL 1 - NATURBILD

Die Kinder gestalten ein begehbares Naturbild.

Ziel:

Die Materialien des Waldes mit den Füßen zu erfühlen.

Material zur Vermittlung:

- ☐ Holzrahmen und Querbalken
- ☐ Schaufel
- ☐ Erde
- ☐ Hölzchen, Moos, Steine, Sand, Tannenzapfen...

Ablauf:

Die Kinder begeben sich auf eine Reise in den Wald. Dort entdecken sie die Natur künstlerisch mit allen Sinnen. Sie ertasten und fühlen die gesammelten Materialien für ihr begehbares Naturbild vorab im Sitzkreis, um Ideen für die Anordnung zu sammeln.

→ Station 1 – Naturbild im Rahmen

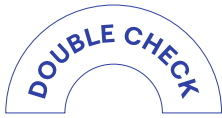
Material:

- ☐ Rahmen
- ☐ gesammelte Naturmaterialien

Ablauf:

Die Kinder ertasten ihr gesammeltes Materialgut blind und ordnen es dem im Wald Gesehenen zu. Anschließend legen die Kinder eine Naturbild in einem Rahmen.





→ Station 2 – Barfußpfad

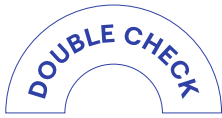
Material:

- ☐ gesammelte Naturmaterialien

Ablauf:

Damit die Materialien auch mit den Füßen ertastet werden können, bauen die Kinder gemeinsam einen Barfußweg. Zuerst wird ein Feld gesucht, dieses mit Erde bedeckt und dann als Grundlage mit gesammeltem Moos ausgelegt. Im Anschluss gehen die Kinder auf die Suche nach Tannenzapfen, Ästen, Rinden, Steinen und mehr. Mit den Fundstücken wird ein Bild gelegt, das barfuß „angeschaut“ werden kann.





Sie haben Aufnahmen toller Kunstwerke, die Sie gerne teilen möchten? Schicken Sie sie uns gern an hallo@double-check.at oder taggen Sie uns auf Instagram. Wir freuen uns auf die Werke der jungen Künstler:innen!